

# MONTECCHIO HEARTBEATS CONTEST 2010

## **BANDO DI PARTECIPAZIONE**

### **PREMESSA**

Nell'ambito della valorizzazione del patrimonio musicale promossa dal Comune di Montecchio Maggiore, l'Assessorato alle Politiche Giovanili, Servizio Giovani e Consulta Giovanile Comunale, in collaborazione con Circolo Musicale Culturale Altramusica, Circolo Culturale Mesa / E20 Underground, HUND Underground Music MVMNT e pubblici esercizi del territorio comunale, organizzano la prima edizione del "Montecchio Heartbeats Contest", contest musicale aperto a tutti i soggetti residenti nella Regione Veneto e che prevede numerose iniziative tra loro correlate quali:

- laboratori formativi per band e dj (marzo e maggio 2010);
- band contest: preselezioni e selezioni dei gruppi in esibizioni dal vivo nei locali della zona (marzo – maggio 2010);
- band contest: evento finale presso il Castello della Villa o "di Romeo" a Montecchio Maggiore (giugno 2010);
- contest di dj music (giugno – agosto 2010).

### **ISCRIZIONE**

L'iscrizione al Montecchio Heartbeats Contest è gratuita e l'Organizzazione provvede ad ottemperare agli obblighi ed alle spese dovute alla SIAE per lo svolgimento degli eventi, previsti dalla normativa vigente.

Per le band e i dj iscritti ed ammessi a partecipare ai contest non sono previsti compensi né rimborsi spese di alcun tipo.

### **ISCRIZIONE BAND**

Il **contest riservato alle band** è aperto a qualsiasi forma di musica (ad eccezione di quella classica e lirica); sono pertanto ammessi tutti i generi musicali in qualsiasi lingua o dialetto. Il concorso prevede la partecipazione di gruppi con repertori originali; ogni band dovrà avere a disposizione un repertorio di durata non inferiore ai trenta minuti per essere in grado di sostenere l'esibizione live sia nelle fasi di selezione che nell'eventuale concerto finale.

Il termine fissato per l'iscrizione delle band è **venerdì 26 febbraio 2010**.

Tutto il materiale di seguito elencato, necessario alla regolare iscrizione, dovrà essere fatto pervenire in formato digitale (contenuto in cd, dvd o usb-key), tramite posta o consegnato in sede, all'InformaGiovani di Montecchio Maggiore, via L. da Vinci 17 - 36075 Alte di Montecchio Maggiore (Vi).

Gli eventuali iscritti minorenni componenti del gruppo, dovranno allegare la delega scritta di un genitore (o di chi ne fa le veci), corredata di una fotocopia o file con la scansione di un valido documento di identità del delegante.

- **modulo d'iscrizione debitamente compilato**; il modulo è scaricabile dal portale comunale delle politiche giovanili [www.infogiomm.it](http://www.infogiomm.it), nell'apposita sezione dedicata al concorso;
- un file di testo con una breve **biografia della band** (una ventina di righe) e un **video di presentazione** di durata compresa tra i due e i tre minuti in formato .avi; il video potrà essere realizzato anche con mezzi semplici come un cellulare e, pur lasciando spazio alla fantasia artistica delle band, dovrà contenere informazioni

essenziali come nome del gruppo, genere musicale, motivi ispiratori. Testo e video non dovranno contenere messaggi di natura pubblicitaria, razzista, religiosa o politica e dovranno rispettare nelle forme e nel contenuto le norme della civica decenza;

- un file in formato **mp3 con un brano di presentazione**, ritenuto "di punta" nel repertorio originale della band; ad esso dovrà essere allegato file con il testo ed una eventuale traduzione se diverso dalla lingua italiana. Il brano, che dovrà essere compreso nell'esibizione live in caso di accettazione, costituirà elemento essenziale per l'ammissione alle selezioni del contest;
- in aggiunta al repertorio originale, ogni band dovrà preparare anche una cover a piacere da eseguire live. Assieme ai files di cui sopra, dovrà essere fatto pervenire anche **titolo ed autore della cover**, specificando le motivazioni della scelta. Non è da considerarsi cover un brano non edito.

Tra quanti avranno presentato la propria iscrizione entro i termini e secondo le corrette modalità previsti dal presente bando, l'Organizzazione opererà la necessaria scelta preliminare per l'ammissione di un massimo di ventiquattro (24) band alle preselezioni del contest. I criteri di valutazione saranno: la qualità artistica sommariamente riscontrabile nel materiale consegnato all'atto dell'iscrizione, la residenza nella Regione Veneto e l'età media dei componenti, di preferenza inferiore ai 35 anni. L'ammissione dei gruppi, decisa dall'Organizzazione e insindacabile, si basa su requisiti minimi definiti dalla valutazione effettuata secondo i criteri appena specificati.

Ogni band, inviando registrazioni audio nei modi previsti dal presente Bando, dichiara l'originalità dei brani presentati e solleva l'Organizzazione da qualsiasi controversia legata alle canzoni stesse, alla loro esecuzione e ad eventuali conflitti su diritti patrimoniali e SIAE.

Tutto il materiale inviato dalle band potrà essere utilizzato dal Comune di Montecchio Maggiore o terze parti autorizzate dall'Organizzazione per attività di promozione dei contest.

L'Organizzazione non si assume responsabilità per eventuali ritardi imputabili a fattori esterni, quali disguidi postali, problemi telematici, etc. Il materiale inviato non verrà in alcun caso restituito. Non fa fede il timbro postale ma la data di effettiva ricezione del materiale. Nei casi di compilazione errata l'Organizzazione potrà, a sua discrezione, ritenere l'iscrizione non valida.

## **ISCRIZIONE DJ**

Per l'ammissione al contest riservato ai dj è necessario presentare la propria candidatura tramite e-mail a HUND – Underground Music MVMNT, partner dell'Organizzazione, all'indirizzo e-mail: [infohund@gmail.com](mailto:infohund@gmail.com), **entro sabato 8 maggio 2010**.

Entro il termine suddetto dovranno essere fatte pervenire all'Organizzazione le seguenti documentazioni, tutte in formato digitale:

- modulo d'iscrizione debitamente compilato; il modulo è scaricabile dal sito [www.hundmusic.com](http://www.hundmusic.com) nell'apposita sezione dedicata al concorso o richiedibile all'indirizzo mail [infohund@gmail.com](mailto:infohund@gmail.com);
- un file di testo contenente la biografia del dj includendo eventuali precedenti esibizioni o partecipazioni ad altri contest per dj;
- un live set in formato mp3 della durata compresa tra i 45 ed i 70 minuti. Al momento dell'iscrizione dovrà esser recapitato solamente il link da cui scaricare il live set precedentemente hostato dal dj sul sito [www.sendspace.com](http://www.sendspace.com);
- eventuali produzioni musicali del dj inviate con le stesse modalità del live set.

## LABORATORI FORMATIVI

Alle band e ai dj iscritti al Montecchio Heartbeats Contest, l'Organizzazione propone un percorso di laboratori formativi finalizzati alla crescita artistica e musicale dei partecipanti. I laboratori, la cui frequenza è raccomandata seppur facoltativa, saranno realizzati da Altramusica, circolo musicale culturale di Montecchio Maggiore, partner dell'Organizzazione, secondo il seguente calendario:

- mercoledì 3 marzo 2010, ore 21: **LA PRESENZA SCENICA:** La comunicazione con il pubblico, sia a livello fisico che musicale.
- mercoledì 10 marzo 2010, ore 21: **IL TESTO:** Come si definisce un buon testo: l'idea, gli elementi di coerenza del racconto, il suono delle parole, la relazione magica tra testo e musica, la sottolineatura con lo stato d'animo che si vuol far vivere all'ascoltatore;
- mercoledì 17 marzo 2010, ore 21: **GLI ARRANGIAMENTI:** Vestire una canzone: ascolto ed analisi di vari esempi di arrangiamento, dal più tradizionale al più sperimentale;
- sabato 20 marzo 2010, ore 15: **IL MERCATO DISCOGRAFICO:** Un panorama dell'attuale situazione del mercato discografico tramite l'introduzione dei ruoli della discografia moderna (casa discografica, produttore, ruolo dell'artista...) e dei principi giuridici (contratti, licenze, edizioni musicali, SIAE...);
- mercoledì 12 maggio 2010, ore 21: **ABLETON WORKSHOP:** dimostrazione delle funzionalità e delle possibilità di utilizzo di una delle piattaforme più usate per la produzione di brani musicali.

La partecipazione delle band ai laboratori è auspicata dall'Organizzazione, che si propone, con il Montecchio Heartbeats Contest, non solo di promuovere la musica tra i giovani negli aspetti aggregativi e ricreativi ma anche nei suoi più profondi valori sociali, culturali e formativi, anche in linea con i principi contenuti nella L.Reg. 19.3.2009, n. 8.

L'iscrizione può essere effettuata per ogni singolo laboratorio o per l'intero percorso di laboratori, alle seguenti condizioni:

- iscrizione per l'intera band al singolo laboratorio: € 15,00;
- iscrizione per l'intera band al ciclo di quattro laboratori: € 50,00;
- iscrizione individuale al laboratorio sulla dj music: € 15,00;

Le iscrizioni ai laboratori dovranno essere effettuate compilando il form all'interno del sito [www.altramusica.net](http://www.altramusica.net) e versando la quota richiesta **entro venerdì 26 febbraio 2010**, presso la sede di Altramusica, via degli Alberi, 36075 Montecchio Maggiore (Vi).

L'Organizzazione premierà con un massimo di 0,5 punti, sui 10 complessivi previsti (la scala di voti va da 0 a 10), le band (nella fase delle preselezioni, cfr. sotto "Fase 1") e i dj che avranno partecipato ai laboratori proposti.

## BAND CONTEST

Il band contest si articola in tre fasi ben distinte:

1. preselezioni presso E20 Underground ad Alte di Montecchio Maggiore
2. selezioni presso bar e locali di Montecchio Maggiore
3. concerto finale delle migliori band presso il castello della Villa, o "di Romeo", a Montecchio Maggiore.

### Fase 1 - Preselezioni dei gruppi ammessi al Festival

Ai gruppi che avranno presentato regolare iscrizione e che l'Organizzazione avrà giudicato idonei, in base a requisiti minimi di qualità illustrati nel paragrafo "Iscrizione", sarà comunicata l'ammissione alla Fase 1 - Preselezioni entro martedì 2 marzo 2010. Le preselezioni avverranno attraverso la valutazione di una Giuria in esibizioni live di tre

gruppi per serata aperta al pubblico (munito di tessera ARCI in corso di validità) presso il Circolo Culturale Mesa, sede di E20 Underground in via L. da Vinci 50 ad Alte di Montecchio Maggiore, a partire dal mese di marzo e secondo un calendario definito dall'Organizzazione, tempestivamente comunicato agli interessati oltre che diffuso mediante azioni promozionali sul territorio.

I tempi a disposizione di ciascuna band, così come l'ordine di esibizione e gli orari del sound check, saranno decisi in modo insindacabile dall'Organizzazione. È comunque auspicabile che tutte le band che si dovranno esibire nel corso della serata siano presenti sul posto almeno dalle ore 20.00 per eventuali necessità di chiarimenti con i tecnici del service o per comunicazioni dell'Organizzazione. Il service fornisce una batteria con gli elementi standard: ogni batterista potrà portare con sé eventuali accessori da montare subito prima dell'esibizione. Chitarristi e bassisti dovranno portare il proprio amplificatore oppure concordare con i colleghi degli altri gruppi della stessa serata l'utilizzo comune di un medesimo amplificatore.

Nella Fase 1 – Preselezioni, il giudizio sarà unicamente appannaggio della Giuria presente in ciascuna delle serate presso E20 Underground: dalle preselezioni usciranno i dodici migliori gruppi che accederanno alla Fase 2 – Selezioni. La Giuria sarà nominata dall'Organizzazione e sarà composta da persone di provata competenza. Il suo giudizio è insindacabile. L'Organizzazione garantisce ai partecipanti che il metro di valutazione, adottato con la massima trasparenza dalla commissione giudicatrice, sarà il seguente:

#### **GIUDIZIO A SETTORI**

	<b>Giudizio musicale</b>	<b>Voti</b>
	Sezione ritmica e precisione	da 0 a 10
	Sezione armonica/melodica	da 0 a 10
	Voce	da 0 a 10
	<b>Giudizio artistico</b>	
	Testi	da 0 a 10
	Originalità e fantasia	da 0 a 10
	<b>Giudizio tecnico e di immagine</b>	
Professionalità e marketing (cura degli aspetti commerciali, comportamentali e d'immagine)		da 0 a 10
Intrattenimento e presenza scenica (intrattenimento del pubblico e gestione dei tempi morti sul palco)		da 0 a 10

---

#### **PARTECIPAZIONE LABORATORI FORMATIVI**

da 0 a 0,5

I voti nel giudizio a settori saranno attribuiti per ogni voce su una scala di punteggio da 0 a 10. Le graduatorie saranno stilate sulla base della media aritmetica delle valutazioni espresse dai giurati, tenendo presente che il voto più alto e più basso per ogni voce di valutazione saranno tolti dal conteggio. Alla media risultante dai voti espressi nei giudizi a settori andrà aggiunto il bonus di punti compreso tra 0 e 0,5 punti alle band che attesteranno la partecipazione ai laboratori formativi, parte integrante del Festival.

Se per cause di forza maggiore i componenti della Giuria non potessero essere presenti o il funzionamento della Giuria non potesse regolarmente avvenire, l'Organizzazione potrà sostituire il Giurato con uno precedentemente indicato o deliberare, liberamente ed autonomamente, la graduatoria finale e l'elenco delle band ammesse alla fase successiva del contest.

#### **Fase 2 - Selezioni tra i dodici migliori gruppi usciti dalle Preselezioni**

I gruppi che occuperanno le prime dodici posizioni nella graduatoria stilata dalla Giuria durante la fase delle preselezioni si contenderanno l'accesso all'evento finale attraverso esibizioni dal vivo in alcuni locali della zona. Per ognuna delle sei serate previste, aperte al pubblico, si esibiranno, in una sorta di duello, due gruppi, uno dei quali risulterà vincitore e potrà accedere alla finale del contest. Il calendario delle selezioni sarà definito

dall'Organizzazione, tempestivamente comunicato agli interessati oltre che diffuso mediante azioni promozionali sul territorio.

Il giudizio in questa fase sarà determinato dal voto congiunto della Giuria di esperti e degli spettatori presenti, che esprimeranno il loro voto indicando il gruppo preferito tra i due che si contenderanno in ogni serata l'accesso alla finale. Il giudizio della Giuria di esperti inciderà per il 70%, quello del pubblico (giuria popolare) per il 30%. Le sei band vincitrici degli scontri diretti si contenderanno la vittoria del contest in una serata di finale presso il Castello della Villa o "di Romeo" a Montecchio Maggiore.

### **Fase 3 - Finale contest e proclamazione dei vincitori**

I migliori sei gruppi usciti dalla "Fase 2 - Selezioni" accederanno alla finalissima del contest, che si terrà presso il Castello della Villa o "di Romeo". La data del concerto sarà fissata a tempo debito, comunicata agli interessati e adeguatamente promossa sul territorio.

La graduatoria finale sarà stilata in base al voto della Giuria di esperti (medesimi criteri di giudizio utilizzati per la Fase 1) sommato a quello del pubblico votante, di cui saranno conteggiate le preferenze. Il giudizio della Giuria di esperti inciderà per il 70%, quello del pubblico (giuria popolare) per il 30%.

Il concerto finale sarà parte di un evento dedicato alle varie forme di espressività giovanile e comprenderà mostre di pittura, installazioni, proiezioni di videoarte.

## **PREMIO E PREMIAZIONI**

Premio primo classificato: € 1.000,00.

Premio secondo classificato: € 500,00.

Premio terzo classificato: € 300,00.

I premi previsti rappresentano il riconoscimento del merito personale dei partecipanti e delle loro capacità di produrre opere artistiche e saranno assegnati ad insindacabile giudizio dei giurati.

## **DJ CONTEST**

Il contest tra dj raccoglie l'eredità di HUND PARTY, rassegna di dj music organizzata da alcuni anni da HUND Underground Music MVMNT presso il Castello di Bellaguardia o "di Giulietta" a Montecchio Maggiore e che si inserisce a partire dal 2010 nel grande calendario del Montecchio Heartbeats Contest.

L'evento si articolerà in tre appuntamenti estivi, le cui date saranno comunicate ai dj selezionati a tempo debito.

Le esibizioni dei dj saranno oggetto di valutazione da parte di una Giuria di esperti nominata dall'Organizzazione.

## **PREMIO E PREMIAZIONI**

Al termine dell'ultima serata sarà proclamato il vincitore del contest, a cui sarà assegnato il **premio di € 500,00**.

---

## **COMPORAMENTO E LEGALITÀ**

La violazione di quanto espressamente previsto nel presente BANDO decreterà l'automatica ed inappellabile esclusione dell'artista. In particolare questo avverrà nei casi di:

- invio di brani non originali all'atto dell'iscrizione;
- brani e/o artisti vincolati da contratto discografico;
- violazione del diritto d'autore (plagio, campionamenti non autorizzati, etc.);
- contenuti o comportamenti contrari alla legge.

I partecipanti si impegnano a mantenere un comportamento corretto e rispettoso nei riguardi dell'Organizzazione, degli altri partecipanti, del pubblico; con la propria iscrizione, sollevano l'Organizzazione da ogni e qualsivoglia responsabilità nei confronti di terzi; si impegnano a non ledere, con la propria esibizione, i diritti di terzi.

L'artista, con l'iscrizione, sottoscrive ed accetta in ogni sua parte quanto stabilito dal presente Bando, liberando l'Organizzazione da qualsiasi responsabilità diretta e indiretta, rinunciando fin d'ora alla richiesta di qualsiasi diritto su eventuale ripresa fotografica, fonografica, radiotelevisiva dell'esibizione. Con l'invio di testi e immagini, ciascun artista autorizza l'Organizzazione all'uso degli stessi per la finalità di promozione e divulgazione dell'evento.

La partecipazione al concorso comporta il rilascio del consenso al trattamento dei dati personali, così come previsto ai sensi della Legge 675/96 "Tutela delle persone e altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali", ai fini dello svolgimento e della gestione.

Qualsiasi variazione al presente Regolamento, anche per ciò che concerne le date previste, sarà comunicata via e-mail e sarà ad insindacabile discrezione dell'Organizzazione, fermo restando il diritto di recesso degli artisti.

---

### ***L'Organizzazione***

*Città di Montecchio Maggiore  
Assessorato alle Politiche Giovanili  
Servizio Giovani – Ufficio InformaGiovani  
Consulta Giovanile Comunale*

### ***Partner***

*Circolo Musicale Culturale Altramusica  
Circolo Culturale Mesa - E20 Underground  
HUND Underground Music MVMNT*